

1 El origen de la ciudad de Ferrol es medieval (S. XII), dedicándose su población a la pesca y al salazón. Se sitúa sobre un espolón triangular entre las ensenadas de A Malata y Caranza, que abrigan un pequeño puerto natural situado bajo la actual “Praza Vella”. En un plano histórico del año 1732 (previo a la construcción de los Arsenales) se reconoce un primer recinto amurallado que incluía los edificios más importantes: el Alfolí de la Sal, la “Alfándega” (aduana), el Hospital del Santo Espírito (relacionado con la ruta inglesa a Santiago) y la vieja Iglesia Parroquial de San Julián. Hacia el norte se extiende la villa medieval, con trazas paralelas a la muralla. Al este se desarrolla un segundo barrio (el barrio de Argüelles) a lo largo del camino de San Francisco, principal vía de acceso a la ciudad.



2 La muralla de la ciudad se situaba entre las actuales **calles de O Castro** y **la de O Cristo**. Como aconteció con otras cercas medievales, su foso se convirtió en huerta, y posteriormente (en la segunda mitad del siglo XX) fue ocupado por nuevas edificaciones.

3 La única puerta de la muralla (la Puerta de O Cristo, derrumbada en 1826) estaba en frente de la actual “**Praza Vella**” donde se celebraba el mercado, que se extendía por las actuales calles **San Francisco**, **Benito Vicetto** y **Virxe**. Estas calles contaban con soportales y mostradores de piedra, semejantes a los de la Villa de San Nicolás de Neda, pero éstos fueron derrumbados en el s. XIX por razones higiénicas.

4 La única edificación singular de **Argüelles** era el Pazo de Vermúdez, que fue “reutilizado” para vivienda pública de alquiler.

5 La **calle de Argüelles**, dispuesta perpendicularmente a San Francisco, responde a la necesidad de conducir las aguas que bajan desde Canido y San Roque hacia la ría.



Edita: Concello de Ferrol | Colabora: A. W. Ferrol Vello | Diseño y maquetación: item-aga | Fotografía: Ovidio Aldegunde | Dep. Legal: 00000



Ferrol
la ciudad del mar



Oficina de Turismo
Portanova s/n
Tlf. 981 446 700

Oficina de Turismo Puerto
Peirao de Curuxeiras s/n
Tlf. 618 522 527



FERROL VELLO

LOS ORÍGENES DE LA CIUDAD

6 El **Convento de San Francisco**, fundado en 1377 por los Andrade, se situaba sobre lo que hoy es el atrio de la iglesia castrense construida en la mitad del siglo XVIII. Tenía un embarcadero propio, lo que da idea de la importancia que llegó a alcanzar la congregación en la economía de la ciudad.

7 La **calle San Francisco** fue renovando a lo largo del siglo XIX sus arquitecturas, siendo actualmente la calle de la ciudad que mejor muestra la mezcla de eclecticismo, modernismo y racionalismo.

8 Apenas queda huella de la arquitectura medieval del barrio, después del incendio que lo arrasó casi por completo el 9 de junio del año 1568. Aún así podemos apreciar una gran evolución de la vivienda desde el siglo XVII, sobre todo en la **calle Benito Vico**. A la casa marinera (arquitectura popular, donde domina la solera y la balconada) se superpone la casa burguesa (más compuesta, con galería y miradores).



9 Las excepciones en el parcelario, producto de usos de origen medieval, como las fábricas de salazón, permitieron introducir dentro del casco viejo usos singulares diferentes de la vivienda (garajes o un horno industrial), que enriquecen las tipologías del barrio. La **calle Manuel Comellas** representa una actuación típica de los años 60 y 70, que no respetó en absoluto la estructura histórica del barrio.

10 La **calle Espartero** es consecuencia de la colonización, y posterior transformación en espacio urbano, de un viejo camino entre huertas.

11 La **Fábrica de Lápices**, hoy abandonada, es parte muy importante de la historia industrial



de la ciudad. Su fachada, que incorpora el muy conocido símbolo de los Lápices Hispania, es uno de los escasos ejemplos de arquitectura industrial racionalista.

12 El **Baluarto de San Juan** es, junto con los de O Rei y Canido, uno de los restos más importantes de la muralla de la ciudad del XVIII. Desde su altura se pueden entender las diferentes fases históricas de la construcción del puerto.

13 La **Iglesia de O Socorro**, construida en los años centrales del siglo XVIII, sustituyó a la vieja iglesia de San Julián, muy dañada durante la construcción del foso del Arsenal.

